

СОГЛАСОВАНО

Директор ГБУ ДПО ЦПКС  
«Информационно-методический центр»  
Московского района Санкт-Петербурга  
/ Лужецкая И.Г./

«    »    2019 года

УТВЕРЖДАЮ

Начальник отдела образования  
администрации Московского района  
Санкт-Петербурга  
/Захарова А.В./

«    »    2019 года

**ПОЛОЖЕНИЕ  
О ПОРЯДКЕ ПРОВЕДЕНИЯ РАЙОННОГО ЭТАПА РЕГИОНАЛЬНОЙ  
ТЕОРЕТИЧЕСКОЙ ОЛИМПИАДЫ ПО МУЗЫКЕ СРЕДИ УЧАЩИХСЯ  
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОРГАНИЗАЦИЙ МОСКОВСКОГО РАЙОНА  
САНКТ-ПЕТЕРБУРГА В 2018/2019 УЧЕБНОМ ГОДУ**

## **I. Общие положения**

1.1. Настоящее Положение о порядке проведения районного этапа региональной теоретической олимпиады по музыке среди учащихся общеобразовательных организаций Московского района Санкт-Петербурга в 2018/2019 учебном году (*далее – Олимпиада*) определяет порядок организации и проведения, информационно-методическое обеспечение, состав участников и определение победителей, призеров.

1.2. Цели и задачи Олимпиады:

Основной **целью** Олимпиады является - выявление и поддержка наиболее талантливых учащихся, активизация их интереса к культурным и духовным ценностям музыкального искусства через расширение знаний о музыке.

**Задачи** Олимпиады:

- выявить уровень сформированности музыкальной культуры школьников как части их духовной культуры;
- выявить уровень преподавания музыки в общеобразовательных организациях Московского района Санкт-Петербурга;
- оказать содействие в поддержке наиболее талантливых учащихся, проявляющих интерес к углубленному изучению предмета.

1.3. Тема Олимпиады:

В 2018/2019 учебном году Олимпиада посвящается круглым датам трех композиторов:

- 180-летию со дня рождения Ж.Бизе;
- 180-летию со дня рождения М.П.Мусоргского;
- 80 -летию со дня рождения В.А.Гаврилина;

1.4. Участники Олимпиады:

В Олимпиаде принимают участие учащиеся общеобразовательных организаций Московского района Санкт-Петербурга 6,7 и 8 классов.

1.5. Этапы Олимпиады:

Олимпиада проводится в три этапа:

- первый этап (школьный) - февраль 2019 г.;
- второй тур (районный) – 16 марта 2019 г.
- третий тур (городской) - 9 апреля 2019 г.

## **II. Организация и информационно-методическое обеспечение Олимпиады**

2.1. Олимпиада проводится ежегодно ГБОУ ДППО ЦПКС ИМЦ Московского района Санкт-Петербурга (*далее Информационно-методический центр*) при поддержке отдела образования администрации Московского района Санкт-Петербурга.

2.2. Для организации и проведения Олимпиады Информационно-методическим центром создается районный оргкомитет Олимпиады (*далее – Оргкомитет, Приложение 1*). В состав Оргкомитета входят представители Информационно-методического центра и образовательных организаций Московского района.

2.3. Для организации и информационно-методического обеспечения проведения Олимпиады:

2.3.1. Информационно-методический центр:

- формирует районные предметно-методические комиссии по предметам, жюри из представителей Информационно-методического центра и образовательных организаций (*Приложение 2*). Состав предметно-методической комиссии олимпиады и жюри формируется из числа методистов Информационно-методического центра и педагогических работников образовательных организаций
- направляет методистов Информационно-методического центра и педагогов в качестве независимых наблюдателей районного этапа олимпиады;

- проводит анализ материалов жюри в части выполнения работ участниками олимпиады районного этапа и по результатам анализа организует методическую работу с педагогами района;
  - ведет аналитический учет достижений образовательных организаций и педагогов в рамках Олимпиады;
  - формирует итоговые списки победителей и призеров Олимпиады;
  - обеспечивает сбор, обработку и обобщение статистических данных по итогам Олимпиады:
  - организует оформление дипломов, их учет;
- 2.3.2. Дворец детского юношеского творчества:
- организует торжественную церемонию награждения победителей и призеров Олимпиады.
- 2.4. Руководители общеобразовательных организаций Московского района:
- 2.4.1. Обеспечивают проведение школьного этапа Олимпиады и участие обучающихся в районном этапе региональной Олимпиады школьников.
- 2.4.2. Обеспечивают возможность участия обучающихся, получающих образование вне учреждений, осуществляющих образовательную деятельность (в форме семейного образования и самообразования), в районном этапе региональной олимпиады школьников на основании заявления родителей (законных представителей).
- 2.4.3. Обеспечивают организационно-техническое сопровождение школьного и районного этапов региональной олимпиады школьников.
- 2.4.4. Обеспечивают в строгом соответствии с действующими нормативными правовыми актами не менее чем за 10 рабочих дней до начала школьного этапа Олимпиады сбор с родителей (законных представителей) обучающегося, заявившего о своем участии в олимпиаде, согласий на сбор, хранение, использование, распространение (передачу) и публикацию персональных данных своего несовершеннолетнего ребенка, а также его олимпиадной работы, в том числе в сети «Интернет».
- 2.4.5. Назначает ответственного за проведение школьного этапа Олимпиады. Формирует оргкомитет школьного этапа Олимпиады.
- 2.4.6. Формирует экспертную группу (жюри) для проверки олимпиадных работ на школьном этапе Олимпиады.
- 2.4.7. Назначает ответственного за подведение итогов школьного этапа Олимпиады, формирование общей рейтинговой таблицы результатов участников школьного этапа Олимпиады.
- 2.4.8. Предоставляет в Информационно-методический центр аналитический отчет о школьном этапе и общую рейтинговую таблицу результатов участников школьного этапа Олимпиады своей общеобразовательной организации.
- 2.4.9. Назначают ответственных за сопровождение участников районного этапа Олимпиады до места проведения и обратно.
- 2.4.10. Обеспечивает на площадке проведения районного этапа Олимпиады присутствие родителей в качестве наблюдателей.

### **III. Функции Оргкомитета, предметно-методических комиссий, жюри**

#### 3.1. Функции оргкомитета Олимпиады:

- определяет место проведения Олимпиады по каждому общеобразовательному предмету, предоставляет информацию для утверждения в отдел образования администрации Московского района Санкт-Петербурга;
- координирует работу предметно-методических комиссий, жюри;
- готовит предложения по составу предметно-методических комиссий и жюри Олимпиады по предмету из числа педагогических работников общеобразовательных учреждений;
- утверждает отчеты предметно-методических комиссий и жюри по предметам;

- создаёт апелляционную комиссию Олимпиады по предмету (в случае возникновения конфликтной ситуации и рассматривают конфликтные ситуации в соответствии с порядком, определяемым Оргкомитетом);
- определяет порядок рассмотрения апелляций в рамках Олимпиады;
- рассматривает конфликтные ситуации, возникающие при проведении мероприятий Олимпиады;
- представляет аналитический отчет по итогам Олимпиады в Центр олимпиад Санкт-Петербурга ГБОУ ЦО «Санкт-Петербургский городской Дворец творчества юных», СПб АППО.
- получают в городском оргкомитете или готовят тексты заданий Олимпиады, обеспечивая их конфиденциальность;
- разрабатывают критерии и методики выполнения работы участников Олимпиады, при их отсутствии;
- разрабатывают пакет заданий в случае отсутствия заданий для проведения районного этапа Олимпиады по предмету;
- утверждают списки победителей и призеров Олимпиады по предмету.
- вносят предложения в оргкомитет по вопросам совершенствования организации и методического обеспечения Олимпиады.

### 3.3. Жюри:

- осуществляет проверку выполненных олимпиадных заданий, оценивает их результаты, если иное не предусмотрено вышестоящими нормативными актами;
- формирует кандидатуры победителей и призеров Олимпиады;
- составляет протокол результатов Олимпиады по предметам, готовит предложение по награждению победителей и призеров;
- проводит анализ выполненных олимпиадных заданий;
- рассматривает совместно с предметно-методическими комиссиями апелляции;
- представляет в Оргкомитет аналитические отчеты о результатах Олимпиады.

## **IV. Порядок организации и проведения Олимпиады**

4.1. Школьный этап Олимпиады проводится на базе общеобразовательных организаций в феврале 2019 года в форме письменной работы. Содержание заданий и подбор музыкального материала осуществляет сам учитель. Для проведения школьного этапа предусматривается выявление компетенций учащихся в объеме той программы, по которой работает учитель. Для проведения данного этапа формируется жюри из числа педагогических работников школы. Школьному жюри к обязательной письменной форме предоставляется возможность использовать другие формы проведения олимпиады.

4.2. Районный этап Олимпиады проводится в соответствии с графиком - **16 марта 2019г. в 10:00 на базе ГБОУ школы № 525 с углубленным изучением английского языка Московского района (просп. Космонавтов 21, корпус 4)**. Районный этап проводится в форме письменной работы. Содержание заданий и подбор музыкального материала разрабатывается и принимается районным методистом совместно с членами предметно-методической комиссии. На районном этапе предусматривается выявление компетенций, соответствующих повышенному уровню требований общего музыкального образования.

4.3. Оценка олимпиадных работ осуществляется по следующим критериям:

- за ответ на основной вопрос - 2 балла;
- за дополнительную информацию - 1 балл.

Теоретическая олимпиада проходит в форме письменной работы, основанной на слуховом анализе предложенного музыкального материала.

4.4. Олимпиадные задания выполняются в равных условиях в течение - 90 минут.

4.5. Для участия в районном этапе в срок до 28.02.2019 методисту по музыке и МХК Гучас Е.В. необходимо предоставить следующий пакет документов:

- протокол по итогам школьного этапа, подписанный членами школьного жюри;
- список победителей и их работы;
- заявка на участие победителей в районном этапе Олимпиады.

#### **V. Порядок участия в Олимпиаде, определения победителей и призеров. Права и обязанности участников Олимпиады**

5.1. В Олимпиаде принимают участие обучающиеся организаций общего среднего образования Московского района Санкт-Петербурга – победители и призеры школьного этапа Олимпиады текущего учебного года при условии, что они являются обучающимися образовательных организаций.

5.2. Участник Олимпиады имеет право:

- получить информацию о результатах проверки своей работы;
- подать апелляцию в соответствии с установленным порядком.

5.3. Участник Олимпиады обязан выполнять требования настоящего Положения, соблюдать порядок проведения Олимпиады, который доводится до начала Олимпиады. В случае нарушения порядка проведения Олимпиады результат выступления может быть аннулирован, а участник лишен права участия в Олимпиаде.

5.4. Победители и призеры определяются по результатам Олимпиады. Победители награждаются дипломом победителя районного этапа региональной олимпиады школьников, призеры – дипломом призёра районного этапа региональной олимпиады школьников.

5.5. Победителями признаются участники, набравшие наибольшее количество баллов при условии, что количество набранных ими баллов превышает половину максимально возможных баллов. Призерами признаются участники, следующие в итоговой таблице за победителями, при условии, что количество набранных ими баллов превышает половину максимально возможных баллов.

5.6. Оргкомитет Олимпиады оформляет протокол и утверждает итоговый список победителей и призеров.

#### **VI. Права победителей и призеров Олимпиады**

6.1. Победители и призеры Олимпиады имеют право принять участие в региональной Олимпиаде в соответствии с квотами, установленными организатором регионального этапа Олимпиады.

#### **VII. Финансовое обеспечение Олимпиады**

7.1. Взимание оплаты за участие в Олимпиаде не допускается.

**Положение о порядке проведения районного этапа региональной теоретической олимпиады по музыке среди учащихся общеобразовательных организаций Московского района Санкт-Петербурга в 2018/2019 учебном году**

**Приложение 1**  
к Положению о порядке проведения районного этапа региональной теоретической олимпиады по музыке среди учащихся общеобразовательных организаций Московского района Санкт-Петербурга в 2018/2019 учебном году

**Оргкомитет районного этапа региональной теоретической олимпиады по музыке среди учащихся общеобразовательных организаций Московского района Санкт-Петербурга в 2018/2019 учебном году**

Гребень Виктория Васильевна	Председатель оргкомитета	Начальник сектора образовательных учреждений отдела образования Московского района Санкт-Петербурга;
Лужецкая Ирина Геннадьевна	Заместитель председателя оргкомитета	Директор ГБУ ДППО ЦПКС ИМЦ Московского района Санкт-Петербурга
Лебедева Надежда Михайловна	Член оргкомитета	Начальник ЦУОКО ГБУ ДППО ЦПКС ИМЦ Московского района Санкт-Петербурга
Бодрова Галина Сергеевна	Член оргкомитета	Зам. директора ГБУ ДППО ЦПКС ИМЦ Московского района Санкт-Петербурга
Полякова Елена Петровна	Член оргкомитета	Директор ГБОУ СОШ № с углубленным изучением английского языка Московского района Санкт-Петербурга
Ткачева Елена Евгеньевна	Член оргкомитета	Учитель музыки ГБОУ школа № 525 с углубленным изучением английского языка Московского района Санкт-Петербурга
Прищепова Ирина Васильевна	Член оргкомитета	Педагог дополнительного образования гимназии № 526 Московского района Санкт-Петербурга
Гучас Елена Викторовна	Член оргкомитета	Методист ГБУ ДППО ЦПКС ИМЦ Московского района Санкт-Петербурга

**Приложение 2**

к Положению о порядке проведения районного этапа региональной теоретической олимпиады по музыке среди учащихся общеобразовательных организаций Московского района Санкт-Петербурга в 2018/2019 учебном году

**Состав предметно-методической комиссии и жюри районного этапа региональной теоретической олимпиады по музыке среди учащихся общеобразовательных организаций Московского района Санкт-Петербурга в 2018/2019 учебном году**

- Гучас Елена Викторовна, методист ГБУ ДППО ЦПКС ИМЦ Московского района Санкт-Петербурга, учитель музыки, ГБОУ СОШ № 358 Московского района Санкт-Петербурга;
- Макарова Нина Алексеевна, учитель музыки, истории и культуры Санкт-Петербурга ГБОУ школа № 537 Московского района Санкт-Петербурга;
- Прищепова Ирина Васильевна, педагог дополнительного образования гимназии № 526 Московского района Санкт-Петербурга;
- Ткачева Елена Евгеньевна, учитель музыки ГБОУ школа № 525 с углубленным изучением английского языка Московского района Санкт-Петербурга;
- Дьякова Елена Ивановна, учитель музыки ГБОУ школа № 485 с углубленным изучением французского языка Московского района Санкт-Петербурга;

**Положение о порядке проведения районного этапа региональной теоретической олимпиады по музыке среди учащихся общеобразовательных организаций Московского района Санкт-Петербурга в 2018/2019 учебном году**

**Приложение 3**  
к Положению о порядке проведения районного этапа региональной теоретической олимпиады по музыке среди учащихся общеобразовательных организаций Московского района Санкт-Петербурга в 2018/2019 учебном году

**ЗАЯВКА**

(полное название ОУ)

На участие в районном туре городской теоретической олимпиады по музыке среди учащихся общеобразовательных организаций Санкт-Петербурга

№	ФИО учащегося	Класс	ОУ №	ФИО учителя	Стаж работы
1		6			
2		6			
3		6			
4		7			
5		7			
6		7			
7		8			
8		8			

Работы учащихся школьного тура -прилагаются  
Задания школьного тура- прилагаются

Председатель жюри школьного тура олимпиады \_\_\_\_\_

Директор (заместитель директора) ОУ \_\_\_\_\_

М.П.

\_\_\_\_\_ (дата)

**Контакты: 8(921)971-02-63- методист Гучас Елена Викторовна  
eguchas@bk.ru**



**Приложение 4**  
к Положению о порядке проведения районного этапа региональной теоретической олимпиады по музыке среди учащихся общеобразовательных организаций Московского района Санкт-Петербурга в 2018/2019 учебном году

**Протокол школьного тура  
городской теоретической олимпиады по музыке  
среди учащихся общеобразовательных организаций Санкт-Петербурга**

\_\_\_\_\_ (наименование ОУ)

Победители и призер:

№	ФИО учащегося	Класс	ОУ №	ФИО учителя	Результат
1		6			
2		6			
3		6			
4		7			
5		7			
6		7			
7		8			
8		8			

Состав жюри:

№	ФИО	Должность	Место работы	Подпись

Директор (заместитель директора) ОУ \_\_\_\_\_

М.П.

\_\_\_\_\_ (дата)

**Музыкальный материал (список произведений) для викторины**

<i>Творчество Ж. Бизе</i>	<i>Творчество М.П. Мусоргского</i>	<i>Творчество В.А. Гаврилина</i>
<p><b>Опера «Кармен»:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Увертюра;</li> <li>● Хабанера Кармен;</li> <li>● Сегидилья;</li> <li>● Речитатив и ариозо Кармен из III действия;</li> <li>● Куплеты Эскамильо;</li> <li>● Ария Хозе с цветком;</li> <li>● Пасодобль;</li> <li>● Сцена гадания;</li> <li>● Цыганский танец и песня.</li> </ul>	<p><b>Вокальный цикл «Детская»:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● «В углу»;</li> <li>● «С няней»;</li> </ul> <p><b>Цикл «Картинки с выставки»;</b></p> <p><b>Опера «Хованщина»:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● «Рассвет на Москве-реке»;</li> </ul> <p>«Исходила младёшенька» Опера</p> <p><b>«Борис Годунов»:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Хор «На кого ты нас покидаешь»;</li> <li>● Хор «Уж как на небе солнцу красному слава»;</li> <li>● «Великий колокольный звон»;</li> <li>● Монолог «Достиг я высшей власти»;</li> <li>● Хор «Хлеба»;</li> <li>● Хор «Расходилась, разгулялась»;</li> <li>● «Плач Юродивого»; Вокальные произведения:</li> <li>● «Колыбельная Еремушке»;</li> <li>● «Семинарист»;</li> <li>● «Блоха».</li> </ul>	<p><b>Симфония-действие «Перезвоны»:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● «Весело на душе»;</li> <li>● «Вечерняя музыка»;</li> </ul> <p><b>Музыка к балету «Анюта»:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Вступление;</li> <li>● Большой вальс;</li> <li>● Каприччио;</li> </ul> <p><b>Вокальные произведения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● «Мама»;</li> <li>● «Осенью»;</li> <li>● «Город спит»;</li> <li>● «Шутка»;</li> </ul> <p><b>Инструментальные произведения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● Марш;</li> <li>● «Сон снится»;</li> <li>● «Часики».</li> </ul>

**Приложение 6**  
к Положению о порядке проведения районного этапа  
региональной теоретической олимпиады по музыке  
среди учащихся общеобразовательных организаций  
Московского района Санкт-Петербурга  
в 2018/2019 учебном году

**Лист регистрации жюри конкурса**

« \_\_\_\_\_ »

№ п/п	Ф.И.О.	Дата проведения конкурса	личная подпись
1			
2			
3			
4			
5			
6			
7			
8			
9			
10			

**Положение о порядке проведения районного этапа региональной теоретической олимпиады по музыке среди учащихся общеобразовательных организаций Московского района Санкт-Петербурга в 2018/2019 учебном году**

---

**Приложение 7**  
к Положению о порядке проведения районного этапа региональной теоретической олимпиады по музыке среди учащихся общеобразовательных организаций Московского района Санкт-Петербурга в 2018/2019 учебном году

ПРОТОКОЛ № \_\_\_\_\_  
Заседания членов жюри конкурса

---

«\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

г. Санкт-Петербург

Председатель – \_\_\_\_\_  
Секретарь – \_\_\_\_\_  
Присутствовали: \_\_\_\_\_ человек (список прилагается)  
Приглашенные:(Ф.И.О.) \_\_\_\_\_

**Повестка дня:**

---

---

---

---

---

---

Выступили:

1. \_\_\_\_\_
  2. \_\_\_\_\_
  3. \_\_\_\_\_
- 

Голосование(если было):

Единогласно «ЗА»

Проголосовавших «ПРОТИВ» и воздержавшихся нет.

Постановили:

---

---

---

---

Председатель \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ /  
Секретарь \_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ /  
\_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ /  
\_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ /

(Список присутствующих с подписями прилагается)